

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Центр детского технического творчества  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «29» августа 20 22 г.  
Протокол № 1

Утверждена  
Директор МБОУ ДО ЦДТТ  
Попова Н.И.  
от « 29 » августа 20 22 г.  
Приказ № 30



**Рабочая программа**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
*с использованием сетевой формы реализации*

**«УМНАЯ БУМАГА»**

**направленность:** техническая

**возраст учащихся:** 7 - 11 лет

**срок реализации:** 1 год (144 часа)

*третий год обучения*

Разработчик:  
Максимова Елена Анасовна,  
педагог дополнительного образования  
I квалификационной категории

г. Бугульма, 2022

### **Пояснительная записка**

**Направленность:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умная бумага» является программой технической направленности.

**Нормативно-правовое обеспечение программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Умная бумага» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р; Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10; Приказа Минпроса России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции, ГБУ ДО «РЦВР» 2022; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, утвержденных постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; локальных нормативных актов и Устава МБОУ ДО ЦДТТ.

#### ***Актуальность программы:***

В процессе обучения по данной программе ребенку дается реальная возможность самостоятельно (под руководством педагога) открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта, постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием композиций различных форм, величины, а также правильно и с пользой проводить свое свободное время.

Как всякий организованный процесс курс предусматривает определенную целеустремленность, наличие конкретных задач.

**Основные отличия образовательной программы «Умная бумага» от аналогичных или смежных по профилю деятельности программ:**

- комплексный подход к содержанию, объединение нескольких видов декоративно-прикладного искусства (аппликация, оригами, папье-маше) по главному признаку – бумага;
- теоретический материал тесно связан с практическим его применением и преподносится с учетом жизненного опыта детей; в содержание программы включены элементы национально-регионального компонента;
- в процессе обучения предусматривается первоначальное знакомство с такими школьными предметами, как черчение и геометрия;
- в течение всего курса осуществляется интегрированная связь со многими школьными дисциплинами: математика, развитие речи, природоведение, рисование и т.д.

Для освоения содержания программы младшему школьнику необходимы стартовые знания и умения, сформированные на уровне декоративно-прикладной деятельности дошкольника (основные приемы конструирования, аппликации, папье-маше).

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр детского технического творчества рассмотрел возможность сетевого

взаимодействия с МБОУ СОШ № 4 в организации и реализации образовательной программы путем информационно-методической поддержки: использования технических и материальных ресурсов, создание совместных творческих проектов, совместного проведения семинаров, мероприятий и занятий прикладного характера; в организации и реализации программ ранней профориентации школьников: лекции о профориентации, обучение передовым способам проектирования и организации процесса разработки и производства.

**Цель программы:** Развитие эстетического вкуса и творческих способностей через художественную обработку бумаги.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- ознакомить с технологиями изготовления поделок и сувениров;
- формировать знания об использовании в работе различных материалов;
- обучить практическим навыкам работы с разными материалами и инструментами;
- обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию;
- Формировать знания из различных областей искусства, художественно-пластических умений и навыков разнообразной работы с бумагой.

**Развивающие:**

- развивать воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность;
- расширять сенсорный опыт, развивать мелкую моторику рук;
- развивать умения и навыки работы с ручными инструментами и разными материалами;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- создавать условия для развития личности ребенка;
- развивать мотивацию личности ребенка к познанию и творчеству.

**Воспитательные:**

- воспитывать чувство коллективизма, нравственно-этических норм межличностных взаимоотношений, умений и навыков поведения и работы в коллективе;
- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к людям и результатам их труда;
- -осуществлять профилактику асоциального поведения;
- формировать позитивное отношение к окружающему миру;
- осуществлять взаимодействие педагога с семьями обучающихся.

**Адресат программы:** обучающиеся 7-11 лет.

**Объем программы:** 144 часа.

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальные групповые.

Виды занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, занятие-эксперимент, занятие-игра, выставки и т.д.

Программа может быть реализована в дистанционной форме согласно Положению «О реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий МБОУ ДО ЦДТТ». При реализации программы могут использоваться информационно-образовательные ресурсы, информационно-коммуникационные технологии, технические средства обучения, образовательные платформы.

При необходимости программа может быть адаптирована для обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов. Адаптированная образовательная программа, индивидуализирующая

процесс обучения по дополнительной общеобразовательной программе разрабатывается на основании Положения «О дополнительных общеобразовательных общеразвивающих (в том числе адаптированных) и рабочих программах, реализуемых в МБОУ ДО ЦДТТ».

***Срок освоения программы:***

Срок реализации программы – 1 год.

***Режим занятий:***

Занятия проводятся два раза в неделю по два часа.

***Планируемые результаты:***

В результате освоения программы третьего года обучения в объединении дети будут знать и уметь:

***Предметные результаты:***

Знать название изученных инструментов, их назначение.

Знать и выполнять правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда.

Знать способы и приемы обработки различных видов бумаги и картона, предусмотренных программой.

***Метапредметные результаты:***

Самостоятельно планировать и организовывать свой труд.

Самостоятельно изготавливать изделия (по рисунку, эскизу, замыслу).

Экономно использовать материалы.

Контролировать правильность выполнения работы.

***Личностные результаты:***

Работать в коллективе.

Знать нравственно-этические нормы межличностных взаимоотношений, умений и навыков поведения и работы в коллективе.

Позитивно относиться к окружающему миру.

***Формы подведения итогов реализации программы:***

- устный опрос;
- контрольное занятие;
- собеседование;
- защита проекта, творческого задания;
- выставочный просмотр; участие в конкурсах различного уровня;
- конференция, тематические чтения;
- олимпиада, соревнование, турнир, конкурс;
- массовые мероприятия познавательной направленности внутри объединения.

**Учебно- тематический план  
(3 год обучения)**

| №                                                 | Темы | Теория | Практика | Всего | Формы аттестации/контроля                   |
|---------------------------------------------------|------|--------|----------|-------|---------------------------------------------|
| <b>1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ</b>                         |      | 2      | 4        | 6     | Беседа                                      |
| 1. Вводное занятие.                               |      | 2      | -        | 2     |                                             |
| 2. Опыты и наблюдения по изучению свойств бумаги. |      | -      | 2        | 2     |                                             |
| 3. Сложные способы окраски бумаги.                |      | -      | 2        | 2     |                                             |
| <b>2. ОРИГАМИ</b>                                 |      | 8      | 34       | 42    | Беседа, оценка качества; творческая работа. |
| 1. Вводное занятие.                               |      | 1      | 1        | 2     |                                             |
| 2. Базовая форма «катамаран».                     |      | 1      | 5        | 6     |                                             |
| 3. Базовая форма «птичья складка».                |      | 1      | 5        | 6     |                                             |
| 4. Базовая форма «лягушачья складка».             |      | 1      | 5        | 6     |                                             |
| 5. Фигурки оригами, основой которых               |      | 1      | 5        | 6     |                                             |

|                                                                                                                 |             |              |              |                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| не являются геометрические фигуры.                                                                              |             |              |              |                                                                                                                      |
| 6. Фигурки оригами, основой которых не являются базовые формы.                                                  | 1           | 5            | 6            |                                                                                                                      |
| 7. Тематические композиции с оригами.                                                                           | 2           | 6            | 8            |                                                                                                                      |
| 8. Закрепление ЗУН. Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города, Республики.                                       | -           | 2            | 2            |                                                                                                                      |
| <b>3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ И КАРТОНА</b>                                                   | 6           | 54           | 60           | Беседа, оценка качества изготовления изделий. Творческая работа детей.                                               |
| 1. Чертеж и его особенности. Чертежные инструменты. Эскиз и чертеж. различия.                                   | 1           | 1            | 2            |                                                                                                                      |
| 2. Разметка чертежа циркулем.                                                                                   | 1           | 3            | 4            |                                                                                                                      |
| 3. Изделия, основой которых являются геометрические фигуры (конус, цилиндр, параллелепипед, призма).            | 1           | 5            | 6            |                                                                                                                      |
| 4. Разметка с помощью шаблона сложного контура с внутренними углами.                                            | 1           | 5            | 6            |                                                                                                                      |
| 5. Волшебные клетки. Масштаб.                                                                                   | 1           | 3            | 4            |                                                                                                                      |
| 6. «Внимание, дорога!»                                                                                          | -           | 4            | 4            |                                                                                                                      |
| 7. Создание творческих проектов.                                                                                | 1           | 11           | 12           |                                                                                                                      |
| 8. Экскурсии по улицам города.                                                                                  | -           | 6            | 6            |                                                                                                                      |
| 9. Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города, Республики.                                                        | -           | 6            | 6            |                                                                                                                      |
| 10. Закрепление умений и навыков работы с бумагой и картоном. Подарки к праздникам.                             | -           | 10           | 10           |                                                                                                                      |
| <b>4. ПАПЬЕ-МАШЕ</b>                                                                                            | 2           | 20           | 22           | Беседа, оценка качества.                                                                                             |
| 1. Способ изготовления изделий из однородной бумажной массы.                                                    | 1           | 3            | 4            |                                                                                                                      |
| 2. Способ изготовления изделий в технике «папье-маше» из отдельных кусочков.                                    | 1           | 3            | 4            |                                                                                                                      |
| 3. Создание картин с помощью техники переноса бумажной массы на плоскость с использованием собственных эскизов. | -           | 6            | 6            |                                                                                                                      |
| 4. Роспись готовых изделий.                                                                                     | -           | 4            | 4            |                                                                                                                      |
| 5. Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города, Республики.                                                        | -           | 4            | 4            |                                                                                                                      |
| <b>5. АППЛИКАЦИЯ</b>                                                                                            | 2           | 12           | 18           | Беседа, творческая работа. Участие в выставках и конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского уровней. |
| 1. Понятие «композиция». Композиционное равновесие.                                                             | 2           | -            | 2            |                                                                                                                      |
| 2. Декоративно-орнаментальные композиции                                                                        | -           | 2            | 2            |                                                                                                                      |
| 3. Аппликации по разделу «Оригами».                                                                             | -           | 4            | 4            |                                                                                                                      |
| 4. Использование приемов аппликации в разделе «Конструирование и моделирование из бумаги и картона».            | -           | 4            | 4            |                                                                                                                      |
| <b>ИТОГО</b>                                                                                                    | <b>20ч.</b> | <b>124ч.</b> | <b>144ч.</b> |                                                                                                                      |

**Содержание учебного плана  
третий год обучения  
Раздел № 1.**

**Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (6ч.)**

Теория (2ч.) Знакомство с новыми фактами истории возникновения и развития искусств, связанных с использованием бумаги. Примерный перечень изделий и тем, с которыми ребята познакомятся в течение года. Безопасность труда и личной гигиены.

Практика (4ч.) Установление причин коробления картона при оклеивании бумагой. Изготовление клейстера. Способы окраски бумаги и картона (усложнение). Повторение ранее пройденного материала. Самостоятельная творческая работа детей на свободную тему.

**Раздел № 2.  
Оригами (42ч.)**

Теория (8ч.) Знакомство с новыми фактами из истории возникновения и развития оригами. Знакомство с такими понятиями как: «линия сгиба долиной», «линия сгиба горкой», «двойная складка». Знакомство с такими понятиями как: «рыбья складка», «лягушачья складка», с техникой их выполнения.

Практика (34ч.) Знакомство с техникой выполнения фигурок, основанных на этих базовых формах и изделий, основой которых не являются базовые формы. Повторение ранее пройденного материала. Создание своих собственных моделей фигурок с использованием знакомых базовых форм и самостоятельное их украшение.

**Раздел № 3.  
Конструирование и моделирование из бумаги и картона (60ч.)**

Теория (6ч.) Повторение и закрепление знаний детей о «чертеже» и его особенностях. Знакомство с приемами творческой деятельности, технология создания эскиза.

Практика (34ч.) Планирование, разметка, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги и картона. Коллективное планирование предстоящей работы. Самоконтроль. Планирование и организация рабочего места. Обозначение линий сгиба на развертках, контроль деталей (изделий) с помощью линейки. Самостоятельное создание эскизов, выполнение творческих работ.

**Раздел № 4.  
Папье-маше (22ч.)**

Теория (2ч.) История возникновения техники «папье-маше» (повторение ранее пройденного материала). «Папье-маше» - в переводе с французского «жеванная бумага». Знакомство с техникой переноса бумажной массы на плоскость. Изготовление клейстера.

Практика (20ч.) Знакомство с двумя способами изготовления изделий в технике «папье-маше» из ниток и марли. Соединение картин с помощью техники переноса бумажной массы на плоскость с использованием собственных эскизов. Безопасность труда. Роспись готовых изделий.

**Раздел № 5.  
Аппликация (14ч.)**

Теория (2ч.) Понятие «композиция», требования к ее построению. Композиционное равновесие.

Практика (12ч.) Изготовление аппликаций из плоских геометрических фигур. Контурные модели. Изготовление объемных аппликаций. Использование приемов аппликации по всем разделам.

**Комплекс организационно-педагогических условий  
Организационно-педагогические условия реализации программы  
Материально-техническая база объединения**

- рабочие столы для учащихся;

- одно рабочее место для педагога;
  - шкафы-стеллажи для хранения материалов (бумаги, картона, проволоки, клея, красок и т.д.)
  - полки для образцов и выставочных работ, изготовленных обучающимися разных лет.
- Каждое рабочее место оснащено набором инструментов индивидуального пользования: линейка, циркуль, ножницы, шило, кисть для клея, карандаш, ластик.

#### **Условия работы и техника безопасности**

Одним из важнейших требований в работе руководителя объединения является соблюдение правил техники безопасности, охраны труда, норм санитарной гигиены в помещениях и на рабочих местах, правил электро- и противопожарной безопасности.

Помещение кабинета соответствует установленным нормам по площади, освещенности рабочих мест, расположению оборудования, хранению инструментов и материалов.

Учащийся допускается к работе только после прохождения инструктажа по технике безопасной работы с режущим и колющим инструментом, простейшими инструментами ручного труда и оформления соответствующей записи в журнале.

#### **Методическое обеспечение образовательной программы**

##### **3 год обучения**

| <b>Тема</b>                                         | <b>Форма занятия</b>                            | <b>Приемы и методы</b>                                                                          | <b>Дидактический материал</b>                                           | <b>Техническое оснащение</b>                                                                                 | <b>Подведение итогов</b>                                               |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Вводное занятие.                                    | Групповая занятие-эксперимент                   | Объяснительно-иллюстративные, исследовательские                                                 | Изделия из бумаги и картона. Образцы окраски бумаги.                    | Оборудование и инструменты для окраски бумаги, для изготовления клейстера.                                   | Беседа.                                                                |
| Оригами                                             | Групповая, индивидуальная. Занятие-соревнование | Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие.                                       | Образцы изделий в технике оригами; технологические карты; таблицы.      | Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка.                                                      | Беседа, оценка качества; творческая работа.                            |
| Конструирование и моделирование из бумаги и картона | Групповая, индивидуальная; занятие              | Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие, частично-поисковые.                   | Образцы изделий; геометрические фигуры и тела. Чертежи. Эскизы моделей. | Чертежные инструменты. Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка. Угольник, нитки, шило, винты. | Беседа, оценка качества изготовления изделий. Творческая работа детей. |
| Папье-маше                                          | Групповая, индивидуальная; занятие              | Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие, частично-поисковые, исследовательские | Образцы изделий в технике папье-маше, схемы, таблицы, словарь терминов. | Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка, краски, кисти. Клейстер, нитки, марля.               | Беседа, оценка качества.                                               |
| Аппликация                                          | Групповая; Занятие-соревнования                 | Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные,                                                   | Образцы изделий симметричной формы;                                     | Ножницы, бумага разного вида, клей,                                                                          | Беседа, творческая работа                                              |

|  |  |                                        |                                                |                        |  |
|--|--|----------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------|--|
|  |  | творческие,<br>частично-<br>поисковые. | геометрические<br>фигуры, контурные<br>модели. | карандаши,<br>линейка. |  |
|--|--|----------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------|--|

### **Формы аттестации/ контроля**

#### **Педагогический контроль**

Текущий контроль: контроль посещаемости, проверка выполнения тестов, заданий.

Рубежный контроль: проведение выставок, определение победителей – участников конкурсов.

Аттестация по завершению освоения ДОПП проводится в конце года после прохождения всего курса обучения по программе (творческая работа, участие в выставках и конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского уровней).

#### **Критерии оценок:**

1. *Низкий уровень обучения* – уровень не усвоения основных понятий – заниженный уровень самостоятельности и активности.
2. *Средний уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий (с незначительными недочетами) – уровень незначительной самостоятельности и активности.
3. *Высокий уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий – высокий уровень самостоятельности и активности.

**Методы выявления уровня обученности учащихся:** тестирование, опрос, беседа, наблюдение, экспертная оценка изделия и др.

Программа построена таким образом, чтобы учащиеся постепенно повышали уровень знаний и умений, накапливали опыт практических работ. В зависимости от возрастного состава и способностей ребят выбирается сложность заданий, но требования к качеству выполняемой работы для всех одинаковые.

Результаты работы в течение учебного года подводятся на итоговом занятии. Это собрание всех членов объединения для анализа проделанной работы, определения причин неудач и успехов, выявления лидеров и определение дальнейших перспектив. Активные учащиеся награждаются почетными грамотами и призами.

### ***Оценка и контроль результатов***

| <b>3 год обучения</b> |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Первое полугодие      | Отшлифовка полученных знаний, умений и навыков, полученных ранее. Освоение новых приемов изготовления изделий в технике «папье-маше» из марли, ниток.                           | Самооценка и самоконтроль. Изготовление изделий по замыслам и эскизам самих учащихся.                                                                                                                                                                      |
| Второе полугодие      | Приобретение знаний, умений, навыков в технике «оригами». Изготовление изделий, основой которых являются «сложные» базовые формы. Закрепление ЗУН чтения и выполнения чертежей. | Зачет теоретических знаний по темам: оригами, чертёж. участие в итоговой выставке за учебный год.<br>Аттестация по завершению освоения ДОПП – творческая работа. Участие в выставках и конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского уровней. |



## **Образовательно - воспитательная работа**

### ***Индивидуальная работа с обучающимися:***

Работа над созданием моделей в силу множества причин выполняется детьми с разной скоростью. Невозможно практически вести учебный процесс в строгом порядке, когда все обучающиеся выполняют одну и ту же модель (кроме 1 года обучения).

Учитывая индивидуальные особенности детей: интересы и пожелания, тип нервной системы, проводится индивидуальная работа как с детьми более одаренными, так и детьми с пониженными творческими, конструкторскими способностями.

Индивидуализации работы с детьми способствуют разработанные папки-конверты с чертежами, шаблонами, технологическими картами моделей по различным направлениям моделирования с описанием последовательности их изготовления.

Индивидуальная работа с отдельными детьми имеет место и в тех случаях, когда разрабатываются и выполняются выставочные экспонаты. При чем одну работу могут выполнять несколько учащихся. Совместно с педагогом разрабатывается чертеж (по рисунку или замыслу) намечаются этапы работы.

### ***Работа по созданию и развитию детского коллектива объединения. Детское самоуправление.***

С первых занятий в объединении вводится самообслуживание по уборке рабочих мест и помещений, составляется график дежурства.

Производится распределение обязанностей среди детей по желанию: ответственный за сохранность инструментов, за сохранность книг, журналов, раздаточного материала, за информацию о новостях науки и техники и т.д.

Проводится коллективное планирование работы объединения, совместно обсуждается выбор объектов моделирования. Обсуждаются вопросы проведения мероприятий, конкурсного отбора участников и работ, критерии оценки работ, состава жюри, награждение победителей.

### ***Профориентационная работа:***

Профориентационная работа в объединении ведется по двум направлениям:

- знакомство младших школьников с различными профессиями в ходе занятий по различным разделам в виде бесед, конкурсов, викторин, экскурсий и т.д.

- знакомство обучающихся с работой различных объединений МБОУ ДО ЦДТТ (фото-видео дизайн, техническое моделирование, столярно-техническое моделирование, информационные технологии и т.д.).

### ***Социальное воспитание обучающихся:***

- воспитывать чувство ответственности и значимости при проведении различных праздников: День пожилых людей, День матери, декада добра для детей Реабилитационного центра, для ветеранов войны и труда;

- воспитывать чувство гражданского долга при проведении мероприятий по оказанию гуманитарной помощи детям из малообеспеченных семей: «Помоги собрать ребенка в школу», «Подари праздник» и т.д.;

- воспитывать чувство патриотизма при проведении акций, мероприятий, посвященных Дню России, Дню Конституции, Родному краю, Дню Победы т.д.: «Георгиевская ленточка», «Окна Победы», «Парламентский урок» и т.д.

Обучающиеся объединения изготавливают сувениры для детей-инвалидов, детей из социальных приютов, ветеранов войны и труда, участвуют в проведении праздников («День города», «Рождественские посиделки». «Сабантуй»), выставки и др.

### ***Совместная работа с родителями обучающихся объединения:***

- проведение дней открытых дверей МБОУ ДО ЦДТТ. Знакомство с объединением «Начальное техническое моделирование», условиями и режимом работы, правилами внутреннего распорядка;

- привлечение родителей к участию в создании совместных творческих проектов, к созданию семейных команд при проведении соревнований («Мама, папа, я – техническая семья», «Из семейного архива»);

- проведение дней объединения «Начальное техническое моделирование», организация выставок детского творчества;

- проведение индивидуальных бесед и консультаций с родителями («Искусство быть родителем»), тренингов развития детско-родительских отношений;

- проведение родительских собраний по темам формирования антикоррупционного и антитеррористического мировоззрения обучающихся.

#### ***Просветительская и досуговая работа:***

Проведение работы по укреплению нравственного и духовного здоровья, по повышению уровня воспитанности обучающихся. С этой целью с обучающимися организуются беседы на занятиях и мероприятиях объединения в течение всего учебного года по следующим темам: о культуре поведения, о доброте, о любви (к человеку, стране, родному краю, природе).

#### ***Организационно - массовая работа в объединении***

| <b>№</b> | <b>Наименование мероприятия</b>                                                                                    | <b>Сроки проведения</b>                                            |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1.       | День творчества «Наши руки не для скуки»<br>Организация выставки объединения.                                      | сентябрь                                                           |
| 2.       | День познания мира «Люби, береги, охраняй то, что тебя окружает».                                                  | октябрь                                                            |
| 3.       | Выставка работ « В ритме Нового года!»                                                                             | декабрь                                                            |
| 4.       | Участие обучающихся в конкурсах, праздниках, мероприятиях, акциях в т.ч. антикоррупционных и антитеррористических. | В течении учебного года, согласно плана массовой работы Учреждения |
| 5.       | Выставка работ по конструированию и моделированию.                                                                 | апрель                                                             |
| 6.       | Итоговая выставка работ обучающихся                                                                                | май                                                                |

#### ***Работа в каникулярное время***

Работа в осенние, зимние, весенние и летние каникулы проводится согласно тематическому плану объединения и плану организационно- массовой работы МБОУ ДО ЦДТТ.

#### ***Профилактическая работа (антитеррор, ЧС)***

Профилактическая работа по предупреждению чрезвычайных ситуаций и по обеспечению антитеррористической защищенности Учреждения (объектовые тренировки, беседы, инструктажи т.д.):

- Обучение обучающихся Учреждения умению действовать при террористической угрозе и чрезвычайной ситуации.

- Выработка у обучающихся навыков и способности самостоятельно ориентироваться в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера.

- Обучение учащихся правилам и поведения при террористической угрозе.

- Обучение правилам оказания первой помощи пострадавшим.

- Обучение приемам и способам спасения и эвакуации людей.

#### **Список литературы**

##### **Используемая литература**

1. Журнал «Радуга идей», 2011-2014.
2. Журнал «Коллекция идей», 2015.
3. Журнал «Радость творчества», 2013.
4. Журнал «Мастерилка», 2015.
5. Журнал «Мальчишки и девочки», 2011-2012.

6. Журнал «Педсовет», 2012-2017.
7. Спицына А. Удивительные поделки для начинающих из бумаги.- М.: РИПОЛ классик, 2012.
8. Серова В.В., Серов В.Ю. Вырезаем снежинки. Более 100 моделей. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013.

#### Рекомендуемая литература

1. Афонькин С. Ю. Оригами в вашем доме, 2010.
2. Зайцева А. Поделки и подарки, 2010.
3. Игрушки из бумаги.- Санкт- Петербург, 2011.
4. Лыкова И. А. Наши руки не для скуки, 2011.
5. Рябкова И. А. Художественно-творческая деятельность Оригами, 2010.
6. Субботний Е. В. Ребенок открывает мир, 2012.
7. Шумаков Ю. В. Оригами-чудеса из бумаги, 2011.

#### Интернет-ресурсы

1. <http://luntiki.ru/blog/kwilling/445.html>
2. <http://stranamasterov.ru/technics>
3. <http://masterclassy.ru/kvilling/1264-kvilling-shemy-dlya-nachinayuschih.html>
4. [babushkinysovety.ru/08vishivka.html](http://babushkinysovety.ru/08vishivka.html)

#### Приложение

##### Календарный учебный график 3 год обучения

| №  | Дата<br>(число, месяц) |             | Форма<br>занятия          | Кол-во часов |        | Тема занятия                                  | Форма<br>контроля                           |
|----|------------------------|-------------|---------------------------|--------------|--------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|
|    | по<br>плану            | по<br>факту |                           | теор.        | практ. |                                               |                                             |
| 1  | 5.09.                  |             | Лекция                    | 2            |        | Вводное занятие.                              | Беседа                                      |
| 2  | 6.09                   |             | Занятие-игра              | 2            |        | Опыты и наблюдения по изучению свойств бумаги |                                             |
| 3  | 12.09                  |             | Занятие-эксперимент       | 2            |        | Сложные способы окраски бумаги.               |                                             |
| 4  | 13.09                  |             | Лекция                    | 2            |        | Вводное занятие.                              | Беседа, оценка качества; творческая работа. |
| 5  | 19.09                  |             | Лекция, занятие-практикум | 2            |        | Базовая форма «катамаран».                    |                                             |
| 6  | 20.09                  |             |                           |              | 2      | Знакомство с базовой формой.                  |                                             |
| 7  | 26.09                  |             |                           |              | 2      | Упражнения в складывании.                     |                                             |
| 8  | 27.09                  |             | Лекция, занятие-практикум | 2            |        | Базовая форма «птичья складка».               |                                             |
| 9  | 3.10                   |             |                           |              | 2      | Знакомство с базовой формой.                  |                                             |
| 10 | 4.10                   |             |                           |              | 2      | Упражнения в складывании.                     |                                             |
| 11 | 10.10                  |             | Лекция, занятие-          | 2            |        | Базовая форма «лягушачья складка».            |                                             |

|    |       |  |                           |   |   |                                                                                |                                                                        |
|----|-------|--|---------------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 12 | 11.10 |  | практикум                 |   | 2 | Знакомство с базовой формой.                                                   |                                                                        |
| 13 | 17.10 |  |                           |   | 2 | Упражнения в складывании.                                                      |                                                                        |
| 14 | 18.10 |  | Лекция, занятие-практикум | 2 |   | Фигурки оригами, основой которых не являются геометрические фигуры.            |                                                                        |
| 15 | 24.10 |  |                           |   | 2 | Знакомство с новой техникой                                                    |                                                                        |
| 16 | 25.10 |  |                           |   | 2 | Упражнения.                                                                    |                                                                        |
| 17 | 31.10 |  | Лекция, занятие-практикум | 2 |   | Фигурки оригами, основой которых не являются базовые формы.                    |                                                                        |
| 18 | 1.11  |  |                           |   | 2 | Знакомство с новой техникой                                                    |                                                                        |
| 19 | 7.11  |  |                           |   | 2 | Упражнения.                                                                    |                                                                        |
| 20 | 8.11  |  | Лекция, занятие-практикум | 2 |   | Тематические композиции с оригами.                                             |                                                                        |
| 21 | 14.11 |  |                           |   | 2 | Повторение материала.                                                          |                                                                        |
| 22 | 15.11 |  |                           |   | 2 | Закрепление ЗУН.                                                               |                                                                        |
| 23 | 21.11 |  |                           |   | 2 | Творческая работа                                                              |                                                                        |
| 24 | 22.11 |  | Выставка                  |   | 2 | Закрепление ЗУН. Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города, Республики.         | Самооценка и самоконтроль. Зачет теоретических знаний по теме оригами. |
| 25 | 28.11 |  | Лекция                    | 2 |   | Чертеж и его особенности. Чертежные инструменты. Эскиз и чертеж. различия.     | Беседа, оценка качества изготовления изделий. Творческая работа детей. |
| 26 | 29.11 |  | Практикум                 |   | 2 | Разметка чертежа циркулем.                                                     |                                                                        |
| 27 | 5.12  |  |                           |   | 2 | Повторение и закрепление ЗУН.                                                  |                                                                        |
| 28 | 6.12  |  | Лекция, занятие-практикум | 2 |   | Изделия, основой которых являются геометрические фигуры. Техника изготовления. |                                                                        |
| 29 | 12.12 |  |                           |   | 2 | Изготовление - конус, цилиндр;                                                 |                                                                        |
| 30 | 13.11 |  |                           |   | 2 | Изготовление - параллелепипед;                                                 |                                                                        |
|    | 19.11 |  | Лекция, занятие-          | 2 |   | Разметка с помощью шаблона сложного                                            |                                                                        |

|  |                |  |                            |   |   |                                                                           |                                                                                          |
|--|----------------|--|----------------------------|---|---|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                |  | практикум                  |   |   | контура с внутренними углами.                                             |                                                                                          |
|  | 20.12          |  |                            | 2 |   | Знакомство с новой техникой.                                              |                                                                                          |
|  | 26.12          |  |                            |   | 2 | Изготовление изделий.                                                     |                                                                                          |
|  | 27.12          |  | Занятие-игра               |   | 2 | Волшебные клетки. Масштаб.                                                |                                                                                          |
|  | 9.01<br>2023г. |  |                            |   | 2 | Разметка.                                                                 |                                                                                          |
|  | 10.01.         |  |                            |   | 2 | «Внимание, дорога!».                                                      |                                                                                          |
|  | 16.01          |  | Занятие-путешествие        |   | 2 | Работа с картами.                                                         |                                                                                          |
|  | 17.01          |  | Экскурсия,                 |   | 3 | Экскурсии по улицам                                                       |                                                                                          |
|  | 23.01          |  | занятие-путешествие        |   | 3 | города.                                                                   |                                                                                          |
|  | 24.01          |  | Индивидуальная работа      |   |   | Работа с одаренными детьми                                                |                                                                                          |
|  | 30.01          |  | Лекция, занятие-практикум  |   | 2 | Создание творческих проектов.                                             |                                                                                          |
|  | 31.01          |  |                            |   | 2 | - выбор темы;                                                             |                                                                                          |
|  | 6.02           |  |                            |   | 2 | - работа в группах;                                                       |                                                                                          |
|  | 7.02           |  |                            |   | 2 | - защита.                                                                 |                                                                                          |
|  | 13.02          |  | Лекция, занятие-практикум, |   | 2 | Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города, Республики.                     |                                                                                          |
|  | 14.02          |  | занятие-выставка           |   | 2 | Подготовка изделий.                                                       |                                                                                          |
|  | 20.02          |  |                            |   | 2 | Оформление.                                                               |                                                                                          |
|  | 21.02          |  | Занятие-практикум          |   | 2 | Закрепление умений и навыков работы с бумагой и картоном.                 | Самооценка и самоконтроль. Изготовление изделий по замыслам и эскизам самих обучающихся. |
|  | 27.02          |  |                            |   | 2 | Закрепление техник изготовления.                                          | Зачет теоретических знаний по теме чертаж.                                               |
|  | 28.02          |  |                            |   | 2 | Зачет.                                                                    |                                                                                          |
|  | 6.03<br>7.03   |  |                            |   | 2 | Подарки к праздникам.                                                     |                                                                                          |
|  | 13.03          |  | Лекция, занятие-практикум  |   | 2 | Способ изготовления изделий из однородной бумажной массы.                 | Беседа, оценка качества.                                                                 |
|  | 14.03          |  |                            |   | 2 | Упражнения.                                                               |                                                                                          |
|  | 20.03          |  | Лекция, занятие-практикум  |   | 2 | Способ изготовления изделий в технике «папье-маше» из отдельных кусочков. |                                                                                          |

|  |                         |  |                                  |  |   |                                                                                                                                      |                                                  |
|--|-------------------------|--|----------------------------------|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|  | 21.03                   |  |                                  |  | 2 | Упражнения.                                                                                                                          |                                                  |
|  | 27.03                   |  | Лекция,<br>занятие-<br>практикум |  | 2 | Создание картин с помощью техники переноса бумажной массы на плоскость с использованием собственных эскизов: -знакомство с техникой. |                                                  |
|  | 28.03                   |  |                                  |  | 2 | Упражнения.                                                                                                                          |                                                  |
|  | 3.04                    |  |                                  |  | 2 | Изготовление картин.                                                                                                                 |                                                  |
|  | 4.04                    |  | Лекция,<br>занятие-<br>практикум |  | 2 | Роспись готовых изделий.                                                                                                             |                                                  |
|  | 10.04<br>11.04<br>17.04 |  |                                  |  | 6 | Работа с одаренными детьми.                                                                                                          |                                                  |
|  | 18.04                   |  | Выставка                         |  | 2 | Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города, Республики.                                                                                | Самооценка и самоконтроль.                       |
|  | 24.04                   |  |                                  |  | 2 | Подготовка, оформление                                                                                                               |                                                  |
|  | 25.04                   |  | Лекция,<br>занятие-<br>практикум |  | 2 | Понятие «композиция». Композиционное равновесие                                                                                      | Беседа, творческая работа.                       |
|  | 2.05                    |  | Занятие-практикум                |  | 2 | Декоративно-орнаментальные композиции.                                                                                               |                                                  |
|  | 15.05                   |  | Лекция,<br>занятие-<br>практикум |  | 2 | Аппликации по разделу «Оригами».                                                                                                     |                                                  |
|  | 16.05                   |  |                                  |  | 2 | Закрепление ЗУН.                                                                                                                     |                                                  |
|  | 22.05                   |  | Лекция,<br>занятие-<br>практикум |  | 2 | Использование приемов аппликации в разделе «Конструирование и моделирование из бумаги и картона».                                    |                                                  |
|  | 23.05                   |  |                                  |  | 2 | Закрепление ЗУН.                                                                                                                     |                                                  |
|  | 29.05                   |  | Итоговое занятие                 |  | 2 | Участие в итоговой выставке за учебный год.                                                                                          | Зачет теоретических знаний по темам:<br>оригами, |
|  | 30.05                   |  |                                  |  | 2 |                                                                                                                                      |                                                  |

|       |  |  |  |  |     |  |                                                                                                                                 |
|-------|--|--|--|--|-----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |  |  |  |  |     |  | чертеж.<br>Участие в<br>выставках и<br>конкурсах<br>муниципально<br>го,<br>республиканск<br>ого,<br>всероссийског<br>о уровней. |
| ВСЕГО |  |  |  |  | 144 |  |                                                                                                                                 |